



Culture - Novembre 2019

Bienvenue !

Clas de Villeurbanne



ClasInfo Culture

// Au programme... //

Bonjour à toutes et à tous,

Trois événements en novembre dont les dates de réservation sont très proches !
Une visite déjantée des Subsistances, une visite guidée de l'exposition Yves Saint Laurent mais aussi du musée et le concert du groupe Voca People...

Et pour fêter cette saison, voici un poème de Ondine Valmore.

Automne

Vois ce fruit, chaque jour plus tiède et plus vermeil,
Se gonfler doucement aux regards du soleil !
Sq sève, à chaque instant plus riche et plus féconde,
L'émplit, on le dirait der volupté profonde.

Sous les feux d'un soleil inbisible et puissant,
Notre coeur est semblable à ce fruit mûrissant.
Des suc plus abondants chaque jour il enivrfé,
Et, maintenant mûri, il est heureux de vivre.

L'automne vient : le fruit se vide et va tomber,
Mais sa gaine est vivante et demande à germer.
L'âge arrive, le coeur se referme en silence,
Mais, pour l'été promis, il garde sa semencer.

Si vous aimez un poème, n'hésitez pas à nous le transmettre, nous le publierons dans un prochain CLASInfo Cuture...

Soyez vigilants sur les dates de réservation.
N'oubliez pas de mettre à jour votre compte CAES.

Caroline Develay
Responsable de la Commission Culture
CAES du CNRS - CLAS de Villeurbanne
Correspondante Région Centre-Est
Commission Culture nationale CAES-CNRS
04 72 71 58 94 - 06 83 86 12 43
caroline.develay@mom.fr

// Carte UGC Blue //

Avec cette carte, vous aurez accès à votre « compte » sur l'espace « les-offres-blue » du site UGC où vous pourrez acheter directement vos e-billets.



Plus besoin de vous déplacer.

Pour le lancement de cette opération, la commission culture vous offre la carte !

La carte est à retirer au secrétariat du CLAS. Elle peut vous être envoyée en recommandé. Par contre, merci d'envoyer un mail afin qu'elle soit paramétrée avant de vous déplacer. Votre compte CAES doit être à jour.

Une fois la carte en mains, vous vous identifiez sur le site de l'UGC « Je m'identifie à mon UGC Blue » : <https://www.ugc.fr/les-offres-blue.html>

- cette carte n'est pas nominative
- elle n'a pas de durée de validité
- une seule carte par foyer
- les quotas de places qui vous sont alloués restent inchangés jusqu'à la fin 2019.
- le prix du billet reste inchangé : 5,50 €
- les billets sont valables jusqu'en juin 2020
- en choisissant la carte UGC, vous ne pourrez plus acheter de billets papier.

En 2020, en fonction du succès de cette carte, nous nous réserverons la possibilité de modifier certains critères comme le prix du billet.

[Novembre]

// Visite insolite //

Déambulation théâtrale historique et drolatique par la Compagnie « Il sera une fois ».

Visite insolite intra et extra murs du site des Subsistances, son architecture, son histoire, son projet de construction, et sa triple mutation (lieu religieux / lieu militaire / lieu artistique), les anecdotes liées au lieu, ses secrets dévoilés au coin du mur par deux guides hors normes et peu conventionnels.



- **Dimanche 24 novembre 2019 - 14h**
- Tarif : 10€
- Lieu : Les Subsistances - Lyon 1e
- Date limite de réservation : **14 novembre 2019 - 16h**

// Yves Saint Laurent //

Les coulisses de la haute couture à Lyon.

L'univers et le talent hors norme d'Yves Saint Laurent se mêlent aux sublimes étoffes des emblématiques maisons lyonnaises. Le chuchotement des mousselines, le chatolement des façonnés, la douceur des velours se dévoilent dans cette exposition inédite qui illustre plus de 40 ans d'étroite et fidèle collaboration au service de la création.



- **Samedi 30 novembre 2019 - 10h30**
- Visite guidée de 2h30 autour de l'exposition et du musée
- Tarif : 7,50 €
- Lieu : Musée des Tissus - Lyon 2e
- Date limite de réservation : **14 novembre 2019 - 16h**

// Voca People //

Les habitants de la planète Voca se portent toujours aussi bien. Dix ans après leur premier voyage sur Terre, les huit mystérieux chanteurs et



beatboxers revisitent l'histoire de la musique. Ces artistes (en vrai) israéliens, habillés et maquillés tout en blanc, débordent d'énergie et d'humour en nous proposant plus de 120 tubes indémodables. De Beethoven à Madonna en passant par le disco des années 1980 et Michael Jackson. Avec en pépites ultimes la version dantesque du « Bohemian Rhapsody » de Queen et un medley consacré à Johnny Hallyday. Sans le moindre instrument ou effet sonore, ces génies grimés nous font passer un moment inoubliable.

- **Samedi 30 novembre 2019 - 20h30**
- Tarif : 42,50 € et - de 26 ans : 22,50 €
- Lieu : Radiant Bellevue - Caluire et Cuire
- Date limite de réservation : **12 novembre 2019 - 16h**

[Janvier]

// La rue Ketanou //

« C'est pas nous qui sommes à la rue, c'est la Rue Kétanou ».



Vingt ans d'avale, de chansons festives, réalistes et engagées, de guitares, d'airs d'accordéon, d'harmonica et de percussions endiablées ! Vingt ans et La Rue Ketanou est toujours là, chansonniers et poètes, funambules acoustiques extravagants, suivis par un public toujours aussi nombreux. Ils sont en préparation d'un tout nouvel album (sortie prévue janvier 2020)...

- **Jeudi 16 janvier 2020 - 20h30**
- Tarif : 28 € - fosse
- Lieu : Transbordeur - Villeurbanne
- Date limite de réservation : **13 décembre 2019 - 16h**

[Février]

// Fatals Picards //

Groupe français fondé en 2000, mêlant humour, second degré et engagement à travers divers genres musicaux allant de la chanson française au punk, en passant par le rock. Le groupe s'inspire de nombreux artistes, notamment Renaud mais aussi les Monty Python, les Nuls, les VRP, les Wampas et Ludwig von 88. Ces dernières années le groupe s'est orienté vers une musique plus rock, abordant toujours avec décalage et humour des sujets de société comme l'homophobie, les interdits alimentaires...



- Samedi 1er février 2020 - 20h
- Tarif : 24 € - fosse
- Lieu : Transbordeur - Villeurbanne
- Date limite de réservation : 13 janvier 2020 - 16h

[Mars]

// Ayo //

Ayo enchaîne depuis dix ans les succès folk-soul avec une précieuse touche de fraîcheur. S'il y a bien une artiste unanimement reconnue pour sa générosité en concert, c'est elle !

Chaque date d'Ayo implique en effet de nombreux échanges en français avec les spectateurs.



- Mardi 31 mars 2020 - 20h30
- Tarif : 37 €
- Lieu : Radiant Bellevue - Caluire et Cuire
- Date limite de réservation : 9 janvier 2020 - 16h

[Avril]

// Holiday on Ice //

Nouvelle création « Supernova », un spectacle de patinage artistique avec Philippe Candeloro qui effectuera sa dernière tournée avec Holiday On Ice.



- Samedi 25 avril 2020 - 14h
- Tarif : 51€ (avant application du TD pour 2 billets par agent CNRS)
- Lieu : Halle Tony Garnier - Lyon 7e
- Date limite de réservation : 31 janvier 2020 - 16h

[Juin]

// Earth, Wind and Fire //

Le groupe incontournable des années 1970, 1980 et de nos jours est à voir !

Avec son style unique qui mélange les éléments des musiques variées telles que les traditions africaines, brésiliennes, le jazz et le funk, ce groupe est reconnu pour créer une nouvelle tradition musicale unique au XXIe siècle...



- Jeudi 11 juin 2020 - 20h30
- Tarif : 50 € - fosse
- Lieu : Radiant Bellevue - Caluire et Cuire
- Date limite de réservation : 21 novembre 2019 - 16h

[Novembre]

// Alban Ivanov //

Après avoir perturbé la France avec plus de 300 représentations, 3 Olympia, le tout à guichets fermés avec son tout 1er spectacle « Élément Perturbateur », retrouvez Alban Ivanov dans son tout nouveau spectacle !



- Mercredi 4 novembre 2020 - 20h
- Tarif : 43 €
- Lieu : Bourse du Travail - Place Guichard - Lyon 3e
- Date limite de réservation : 31 janvier 2020 - 16h

[A venir...]

- Stomp
- Ballet national du Rhin - Chaplin
- Requiem de Fauré
- Le Bourgeois Gentilhomme
- Imagine Picasso
- Atelier Aroma Zone



[Vos réservations]

Vos demandes de réservation sont à adresser par mail uniquement à clasvilleurbanne@cnrs.fr

- * Dans le respect des dates de réservation*
- *Elles sont définitives et ne peuvent pas être annulées*
- *Votre compte CAES doit être à jour*

CAES du CNRS - CLAS de Villeurbanne - 2 avenue Albert Einstein - 69626 Villeurbanne cedex
<https://villeurbanne.caes.cnrs.fr>
